

# Una mostra sull'Italia dei libri dall'Unità ad oggi

*E un omaggio a Carlo Lorenzini*

di MAURIZIO SESSA

**CENTOCINQUANTA** libri per i 150 anni dell'Unità d'Italia. Grandi libri, grandi scrittori e grandi editori che hanno fatto il nostro Paese sfilano da martedì alla Biblioteca Nazionale Centrale di piazza Cavalleggeri e al Palagio di Parte Guelfa, in occasione della tappa in riva d'Arno di «1861-2011. L'Italia dei libri. La storia di un paese fra le pagine». Una mostra che lo scorso maggio ha esordito al Salone Internazionale del Libro di Torino. Il duplice allestimento fiorentino è stato presentato da Maurizio Fallace, direttore generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore, Rolando Picchioni, presidente della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura, l'onorevole Monica Baldi, presidente dell'Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini, Gian Arturo Ferrari, curatore scientifico della mostra e Rosa Maria Di Giorgi, assessore comunale all'educazione. A fare gli onori di casa, Letizia Sebastiani, direttore della Biblioteca Nazionale di Firenze. «Una mostra che documenta centocinquanta anni di storia unitaria — ha sottolineato il curatore — riletti attraverso la lente del libro». Un percorso che ripropone la storia di editori fiorentini



della caratura di Vallecchi, Bemporad, Barbera, Giunti, Le Monnier, Nuova Italia, Olschki e Sansoni.

Ma a fare la parte del leone, nella sala distribuzione della Nazionale, è Pinocchio grazie alla suggestiva riproduzione sagomata di un disegno realizzato dal famoso figurinaio Roberto Sgrilli e delle tavole originali del pittore Paolo Favi.

Nell'occasione, Monica Baldi dell'associazione Pinocchio di Carlo Lorenzini ha annunciato

per il 24 novembre, giorno di nascita del babbo di Pinocchio, la presentazione del volume 'Carlo Lorenzini. Dal Risorgimento all'Unità', a cura di Cosimo Ceccuti e Antonia Ida Fontana, con contributi di Cosimo Ceccuti, Gabriele Paolini, Fulvio Conti, Maurizio Sessa, Francesca Dini, Enrico Ghidetti e Viviana

Arena. E il 26 ottobre, giorno di chiusura di «1861-2011. L'Italia dei libri» in Biblioteca Nazionale avrà luogo la premiazione dei 50 bambini che lo scorso 7 luglio, per i 130 anni dell'uscita di Pinocchio sul 'Giornale per i bambini' al Mercato centrale di San Lorenzo, hanno realizzato il 'loro' burattino. Sarà premiato quello più bello, ma ci saranno riconoscimenti anche per tutti gli altri. E non è una bugia. Una precisazione doverosa, virto e considerato che si parla di Pinocchio...